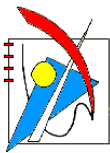


*La crisis de los fundamentos de la cultura
occidental: el desafío del hombre
contemporáneo.*

Autora: Loreto Díaz-Guerra Romero

Director: Alfonso Gómez Fernández

Cursos 2017/2019



LA CRISIS DE LOS FUNDAMENTOS DE LA CULTURA OCCIDENTAL: EL DESAFÍO DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO.

Autor: Loreto Díaz-Guerra Romero

Director: Alfonso Gómez Fernández

Cursos 2017/2019

RESUMEN

Con este trabajo se pretenden conocer los problemas, las crisis, que ha tenido y tiene que superar el hombre contemporáneo, debido a que se han perdido las ideas, los fundamentos, sobre los que basábamos nuestra vida, y necesitamos averiguar cómo manejarlo. Para ello, se explican las distintas ideas y modos de superarlo que propusieron varios personajes intelectuales. Todo esto, únicamente sobre la cultura occidental y desde un punto de vista filosófico, lógico, matemático y físico, tratando también el tema de la crisis de la moral y la religión. De este modo, hablaremos de autores como Ortega y Gasset, Descartes, Gödel, Nietzsche y Husserl, entre otros.

PALABRAS CLAVE: crisis, fundamentos, hombre, desafío, verdad.

ABSTRACT

The aim of this project is to reflect on the problems that the contemporary human has faced and is still facing due to the loss of the foundations our lives were based on. With this intention, different ideas and ways to overcome this loss, proposed by several intellectual people, are explained. We will specifically focus on the occidental culture, using a philosophical, logical, mathematical and physical perspective as well as addressing the moral and religious crisis. In this way, we will look at authors such as Ortega y Gasset, Descartes, Gödel, Nietzsche and Husserl, among others.

KEY WORDS: crisis, foundations, humans, challenge, truth.

