



ZAHA HADID Y LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

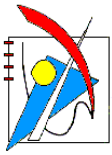
Juan Sánchez Esquivel



Dirigido por José Luis Pérez Heredia y María José Ramos Nogueiras

16/01/2017





Resumen:

El proyecto trata de Zaha Hadid y sus aportaciones a la arquitectura contemporánea. Se estudian los movimientos en los que se clasifican sus obras: Deconstructivismo y Parametricismo, así como de dónde surgen estos movimientos y las inspiraciones en corrientes arquitectónicas anteriores, como el Posmodernismo. También se indaga en los logros llevados a cabo por la arquitecta, como sus más importantes edificios o la asociación que lleva su nombre.

Palabras clave: Zaha Hadid, Deconstructivismo, Parametricismo, Posmodernismo

Abstract:

This project deals with Zaha Hadid and her contributions to contemporary architecture; focusing on the different styles of her buildings: Deconstructivism and Parametricism, as well as where they originated and the trends prior to those that inspired them (e.g. Postmodernism). I will also enquire into Zaha Hadid's personal achievements, such as her most acclaimed work and her very own architectural association.

Key words: Zaha Hadid, Deconstructivism, Parametricism, Postmodernism

