

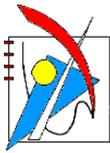
**LA RELACIÓN ENTRE LA NOVELA, LA LITERATURA Y  
EL CINE.**

**LA SERIE *JUEGO DE TRONOS* INSPIRADA EN LA  
NOVELA DE GEORGE R. R. MARTIN.**

**Autora: Irene Fernández Collado**

**Tutora: Aurora Martín Rivas**





**La relación entre la novela, la literatura y el cine. La serie *Juego de Tronos* inspirada en la novela de George R. R. Martin.**

Palabras clave: Literatura, cine, Juego de Tronos, relación, novela, elementos.

Resumen:

Aunque el cine y la literatura parezcan elementos separados, existe entre ellos una gran relación, en la que ambos influyen en el otro. *Juego de Tronos* es un claro ejemplo de ésta conexión cinematográfica y literaria. El objetivo del proyecto es investigar cómo se produce esta fusión entre ambos, llevando a cabo un estudio de los distintos factores que afectan a cada una de estas dos disciplinas, y establecer entre ellos una relación de semejanza, demostrando que para que una exista, es necesaria la intervención de aspectos relacionados con la otra. Para llevar a cabo este proyecto se utilizará una serie cinematográfica con la que relacionar la literatura para ejemplificar estas demostraciones. Se procederá a la explicación de los elementos literarios que se encuentran en las novelas: narrador, espacio, tiempo, personajes y acción. Una vez definidos en el ámbito literario, se identificarán cada una de sus características con las que se aprecian en varias películas, y en *Juego de Tronos*.

Key words: Literature, cine, Game of Thrones, relationship, novel, elements.

Abstract:

Even though cine and literatura look like independent elements, there is a big relationship between them, in which both affect to each other. Game of Thrones is a clear example of this literary and cinematographic connection. The objective of the project is to focus on how these two are merged, carrying out a study about the different factors that affect these different disciplines, and establish between them a similarity relation, proving that each one exists thanks to the other. To execute this process is necessary to use a series to make examples of this connection. There will be an explanation of the literary elements in novels: narrator, space, time, characters and argument (or action). Once they are defined in the literary scope, they will be related with film and series (Game of Thrones) characteristics.

